

بمناسبة الاحتفالات باليوبيل الفضي
تحت رعاية سيادة وزير الثقافة والشباب
دائرة الثقافة والفنون
سالتعاون مع
السفارة اليابانية
تقيم
المعرض الياباني للرسوم الأطفال
اعتباراً من يوم الاحد الموافق ١٦/١٠/١٩٧٧
ولغاية يوم السبت الموافق ٢٢/١٠/١٩٧٧.
في قاعة قصص الثقافة
بمدينة الحسين للشباب
من الساعة ١-١٠ صباحاً
ومن الساعة ٤-٦ مساءً
الدعوة عامة

تلفزيون توشيبا الملون الساحر

بلاك سترايب يعمل على النظامين

بال وسيكام

أفيسه وأحجام مختلفة

الصيانة مضمونة وقطع الغيار متوفرة

الأخبار الجامعية

جامعة اليرموك تشارك بمعرض الكتاب العربي

أريد - الأخبار - ١٢ - تلقت جامعة اليرموك دعوة من النادي الثقافي العربي في بيروت للمشاركة في معرض الكتاب العربي الحادي والعشرين الذي ينظمه النادي في قاعة المجلس الوطني لجامعة القاهرة في الأول من كانون الأول القادم.

وقد قررت الجامعة المشاركة في المعرض وقامت بإرسال مجموعة من المؤلفات العلمية والفنية للكتاب العربي لجامعة اليرموك من قبل الدكتور عبد الله من دائرة اللغة العربية.

وعقد الدكتور بدران برسانة إلى رئيس لجنة المعرض في جامعة اليرموك في الجامعة قررت تقديم هذه الكتب إلى مكتبة النادي في القاهرة.

استعراض مخططات للموقع الدائم لجامعة اليرموك

عمان - ١٢ - تراس الدكتور بدران برسانة رئيس جامعة اليرموك أمام اجتماع اللجنة الفنية المكلفة بدراسة المرحلة الأولى من المخطط الشامل للموقع الدائم للجامعة.

وتم خلال الاجتماع مناقشة مخططات المرحلة الأولى للموقع الدائم التي أعدها الشركة الهندسية اليابانية المكلفة بوضع مخطط الموقع الدائم للجامعة في أعمال المرحلة الثانية التي سيتم إعدادها خلال الأشهر الثلاثة القادمة.

ومن الجدير بالذكر أن الجامعة قد باشرت بتنفيذ المجمع الصناعي في الموقع الدائم والذي سوف يموله الحكومة لخدمة الجامعة التي ستبني بها بعد استكمال المخطط الشامل.

وحضر الاجتماع ممثل الشركة اليابانية ومدير المكتب الهندسي في الجامعة.

التعزية باستشهاد ألقدم الحمدي

عمان - ١٢ - قام الدكتور اسحق الطرمان رئيس الجامعة الأردنية والدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك وعدد من كبار موظفي الجامعات بزيارة أمم إلى دار سفارة الجمهورية العربية السورية حيث قدموا تعازيهم إلى أسرته وأصدقائه في سفارة الجمهورية العربية السورية.

المؤتمر الإقليمي للمكفوفين يعقد في عمان الشهر القادم

عمان - ١٢ - تجا في عمان في الثامن من الشهر القادم اجتماعات المؤتمر الإقليمي للمكفوفين في الأردن والذي سيعقد في عمان الشهر القادم.

ويشارك في المؤتمر كلاً من سوريا، لبنان، العراق، الأردن، واليمن.

ويهدف المؤتمر إلى تبادل الخبرات والتجارب بين المكفوفين في المنطقة العربية.

ويشارك في المؤتمر عدد من كبار المسؤولين في المؤسسات الحكومية والخاصة.

عمرات مالية بحق تجار مخلفين

عمان - أصدرت المحكمة الجزائية المدنية أحكاماً بدينات مالية بحق تجار مخلفين.

وكانت المحكمة قد أصدرت أحكاماً بدينات مالية بحق تجار مخلفين في قضايا تجارية.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

من ملفات القضاء

ذهب ليسدّد ديونه.. فاختتم الفرصة ليحاول اغتصابها

القاهرة - بعد أن أصدرت المحكمة الجزائية المدنية أحكاماً بدينات مالية بحق تجار مخلفين، فإنهم ذهبوا ليسدّد ديونه.

فكانت المحكمة قد أصدرت أحكاماً بدينات مالية بحق تجار مخلفين في قضايا تجارية.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

تعاون اريّة امريكي في مجال مكافحة المخدرات

عمان - ١٢ - بحث السيد سليمان عرار وزير الداخلية أمس مع السيد تشان هولي المدير الإقليمي لمكتب مكافحة المخدرات في وزارة الخارجية الأمريكية لشؤون الشرق الأوسط.

وخلال اللقاء تم مناقشة التعاون المشترك في مجال مكافحة المخدرات.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

وزير الصناعة الهندي يصل الى عمان اليوم

عمان - ١٢ - يصل إلى عمان اليوم السيد جورج فيرستون وزير الصناعة الهندي على رأس وفد.

وخلال الزيارة ستناقش العلاقات التجارية بين البلدين.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

الطلبة المرشحون للدراسة في الجامعات المصرية

عمان - ١٢ - جازت من وزارة التربية والتعليم ما يلي:

ترجو الوزارة من كافة الطلبة المرشحين للدراسة في الجامعات المصرية تقديم الطلبات في موعد لا يتجاوز ١٥ من الشهر الجاري.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

دعوة الراغبين لدراسة الموسيقى

عمان - ١٢ - جازت من وزارة التربية والتعليم ما يلي:

ترجو الوزارة من كافة الراغبين في دراسة الموسيقى تقديم الطلبات في موعد لا يتجاوز ١٥ من الشهر الجاري.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

الشرطة الجوية

عمان - ١٢ - جازت من وزارة الدفاع ما يلي:

ترجو الوزارة من كافة الراغبين في الالتحاق بالشرطة الجوية تقديم الطلبات في موعد لا يتجاوز ١٥ من الشهر الجاري.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.



إفّتاح فندق جديد لدعم الحركة السياحية

عمان - ١٢ - افتتح السيد غالب بركات وزير السياحة والفنادق فندقاً جديداً في عمان.

وخلال الافتتاح تم توزيع بطاقات الترحيب على الضيوف.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

افتتاح المركز التجاري الكوري

عمان - ١٢ - افتتح سفير جمهورية كوريا الجنوبية في عمان المركز التجاري الكوري.

وخلال الافتتاح تم توزيع بطاقات الترحيب على الضيوف.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

وزير الداخلية يستقبل سفير البحرين

عمان - ١٢ - استقبل السيد ستيفان عرار وزير الداخلية في مكتبه أمس سفير دولة البحرين في عمان.

وخلال اللقاء تم مناقشة العلاقات الثنائية بين البلدين.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.

تحدد مدة معرض دمشق الدولي

دمشق - ١٢ - حدد الدكتور محمد المصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري فترة إقامة معرض دمشق الدولي بـ ١٢ يوماً.

وخلال الاجتماع تم مناقشة التفاصيل المتعلقة بالمعرض.

وتمتلك المحكمة على أموالهم.



احتفاء بمرور خمسين سنة على هزيمة فرنسا للولايات المتحدة في بطولة كأس ديفز للتنس

الرئيس ديستان يكرم قداماً لاعبي التنس الفرنسيين

أورينت - ORIENT

كوارتز كرونوغراف

الساعة الإلكترونية الأوتوماتيكية، تعطيك الساعة، الدقيقة، الثانية، الشهر، التاريخ، اليوم، وتقوم بجدة وظائف أساسية أخرى.

وتتمتع أيضاً بـ:

- تعمل بالبطارية مع هذا فهي سهلة التشغيل.
- أورينت كوارتز كرونوغراف هي التمتع في عالم السلطات الحديثة.

التميز العنصري في إسرائيل

الحزب والزعما الذين ظهروا زمن الانتداب ما زالوا يسيطرون على الحياة السياسية سيطرة كاملة رغم أن الشرقيين من المهاجرين الجدد أصبحوا أكثر سكان البلاد . والسؤال هو :

لماذا ليعاد انتخاب الاشكنازية (الغربيين) البرلمان الاسرائيلي (الكنيسة) رغم أن أكثر الناخبين هم يهود شرقيين ؟

الجواب : يقع تركيب النظام السياسي الذي يشجع وبالتالي يحتم بناء العناصر نفسها في المراكز الاسرائيلية نفسها .

يقوم زعماء الحزب الواحد في اسرائيل بتعيين لائحه المرشحين قبل الانتخابات اما الناخبون فيجب عليهم انتخاب الاحزاب وليس المرشحين مما يعني أن الناخب اما أن ينتخب الحزب بأكمله أو ينتخب حزبا آخر بأكمله .

اما زعماء الحزب الواحد ومعظمهم منذ عهد الانتداب البريطاني فإن زعماء الحركة الصهيونية من أصل غربي فهم يحكمون الترشيح في لوائح الاحزاب المختلفة كما يمارسون نفوذهم في اختيار المرشحين ومعظم الاحزاب الاسرائيلية انبثقت عن العقائد الصهيونية كما مارسها الاشكنازيون الادارية الشرقية لذلك يقوم زعماء الاحزاب عادة باختيار المرشحين من أصل اشكنازي وبالتالي نجحوا بالاحيولة دون انضمام زعماء اليهود الشرقيين الى لوائح المرشحين التابع للاحزاب الكبيرة ، كذلك تحويل الحملات الانتخابية تأتي عن طريق تبرعات الوكالة اليهودية في الولايات المتحدة والبلدان الغربية الاخرى .

الوكالة اليهودية في الواقع تتألف من أشخاص تقو بتعيينهم الاحزاب الكبيرة . فحزب الماباي مثلا فاز ٣٦٪ من الاصوات في الانتخابات عام ١٩٤٩ ، وعا ١٩٥١ م ٣٧٪ وعام ١٩٥٧ في ٣٨٪ ، ١٩٥٩ م ٣٧٪ مما بقي أن اسرائيل ليست بحاجة الى انتخابات سيعد لنفس الاحزاب ، سيكون للوزير الواحد نفس النفوذ عند تأليف الحكومة . كذلك وزير الخارجية والدفاع والمالية والداخلية ، ووظائف الهستدروت .

ومارس هؤلاء التمييز في التوظيف لصالح الاشكنازيين الاخرين دون الشرقيين وينتج عن ذلك تفاوت في مستوى التعليم والدخل ، أصبح الاشكنازيون يشكلون الطبقة البرجوازية ليعلم الشرقيين الطبقة الدنيا .

ان ازدياد نسبة الشرقيين في المجتمع الاسرائيلي تؤدي الى تغيير اسرائيل من الطابع الاوربي السائد تدعيه الى الطابع الشرق اوسطي وحيث أن الاكثريه الساحقة من اليهود الشرقيين هم من أصل عربي ويتكلمون العربية وعاداتهم وتقاليدهم نفس التقاليد والعادات العربية .

رغم ذلك ما زالوا يتبعون الحركة الصهيونية في محاولة مستميتة ليجاد مكان لهم في المجتمع الاسرائيلي ، وان احتمالات التغيير في المستقبل تعتمد على تطور النضال العربي ضد الصهيونية وعلى مجرى سيل الهجرة في المستقبل .

يعيبون على الشرقيين تعصبهم ويتهمونهم بالتأخر والرجعية وبالتدين انما يفعلون ذلك لاسباب عنصرية وليس الى اسباب تقدمية كما يدعون أنهم بدليل لا يشعرون بالشعور نفسه تجاه المحافظون الاوروبيين اليهود الشرقيين عندهم ، بالتملك ، اختلاف في وجهة النظر عند كلا من الطرفين الى الكابوتس .

سابعاً : اليهود الشرقيين والصهيونية : علاقة الشرقيين تختلف عن علاقة اليهود الغربيين بالصهيونية والاختلاف يعود الى سببين اولهما : عدم اهتمام الشرقيين بالصهيونية ولا سيما في بدء هجرتهم وعدم تحمسهم لها مما يعد ويعد بينهم وبين اليهود الغربيين ويحمل الاخرين على التخوف منهم وعدم انتمائهم .

ان الغربيين اصحاب الفكرة الصهيونية التي اقامت الدولة يشعرون أن اسرائيل لهم وحدهم لانها من حقهم وان سائر اليهود ياكلون ثمار اعطيهم بدون أن يكون لهم دور في انشاء الدولة ومن ثم يتباهون عليهم ويبرونهم ، وان أعداد هؤلاء الشرقيين تزداد وتكاد تتفوق عليهم لقد هاجر اليهود الشرقيين الى فلسطين تحت الضغوط التي كانت تقوم بها أجهزة الصهيونية العالمية والوكالة اليهودية العالمية والتي كانت تتراوح بين الاغراء والوعود من جهة وبين الرغام والتخوف من جهة أخرى ، لم تكن هجرات اليهود الشرقيين من البلاد العربية رغبة في الصهيونية وايمان وانما قامت هجراتهم بسبب أمرين :

(١ - تغير الأوضاع السياسية في بعض البلدان العربية - ترويج الأجهزة الصهيونية دعاية ضد اليهود في البلدان الشرقية ومصالحهم لتخوفهم وحملهم على الهجرة مثلا يهود المغرب لم يلقوا اضطهاد انمسا خرجوا نتيجة خروج الفرنسيين منها كذلك نرى ان الاسباب التي ادت الى الخلاف بين الفريقين من اليهود والتي لها جذورها التاريخية والاجتماعية التي تركت في نفوس الفريقين راسب رهيبه من الخلاف والحد جعلتهم يحولون تعالي السفارديين وتفوقهم عليهم ، الذين عانوا منه عصورا طويلة الى تعالي وشعور بالتفوق من جهتهم الان أصبحوا بفضل الحركة الصهيونية ارباب الامر في دولة قيامها ساعدهم على ذلك ، احتكارهم السلطة في هذه الدولة فراحوا يعلمون اليهود الذين ادعوا تخليهم بعد أن قضوا حاجتهم من تجميعهم في فلسطين راحوا يعاملونهم معاملة سيئة تجلت فيها مظاهر عدم المساواة والتفرقة العنصرية .

التمييز العنصري وحكام اسرائيل

حين كانت الاكثريه الساحقة ٩٠٪ من السكان في اسرائيل غربيين فان زعماء اسرائيل غربيين ومع ازدياد عدد الشرقيين في اسرائيل بسبب الهجرة خلال فترة الخمسينات والستينات فكان من المتوقع أن يزداد نفوذ الشرقيين ويتمكنوا من الوصول الى مراكز العالية الا أن شيئا من ذلك لم يحدث ، وفي الواقع

الظروف حيث ظهرت بقيام دولة اسرائيل على يد الاشكنازيين اليهود الغربيين استثارهم بالزعامة والسلطة ثم التمييز في معاملة اليهود والسفارديين الذين جاء معظمهم من بلدان الشرق الاوسط ، نشأ عامل تحكم المظلوم عندما تسنح له الفرصة انشهر سيكولوجي وهذا ما جاء في نشرة مجلس المظالمية السفارديين في القدس تحليل بهذا التسلسل - والتمييز العنصري الذي يمارسه الاوروبيين ما يلي « أن ما يكرهه يهود اوروبا في اخوانهم الشرقيين هو أن هؤلاء يذكرونهم بأحوالهم الاجتماعية والثقافية التي كانوا يعيشونها منذ بضعة عقود فقط في حارات (الجيتو) في روسيا عامل نفساني هام .

ان الذي كان مطارد ليس له مكان في محيطنا فهو يفتش عادة على فرص التغلب على الذين كرهوه وقت مطارته .

ثانياً : تامل عادة الاختلاف بين الطوائف والمجاليات اليهودية :

عرف عن اليهود في كثير من عهود التاريخ الطويل تعالي فئة على فئة وقد مارسوا أثناء هجراتهم المتعددة الى البلدان المختلفة كثير من التفرقة والتمييز بين فئاتهم اليهود من روسيا اليوم في اسرائيل فانهم يعتبرون انفسهم نخبة اليهود وينظرون الى سائر اليهود نظرة تعال ، ويسمون غيرهم من اليهود الغرباء في الهند هناك ثلاث جاليات مختلفة اليهود

البعض اليهود السود واليهود يسمون انفسهم عبيد المحررين وهما لا يختلطان مع بعضهم البعض .

هذا ويرى مايكل سلزر عن تامل الشعوب الاقلية عند اليهود أنه سمع يوما أحد قداما المهاجرين الروس يتباهى على يهودي امريكي يقول «نحن قد سبقناكم في مجال سياق القضاء » .

ثالثاً : اسبقية اليهود الشرقيين في الإقامة بفلسطين شعور اليهود الاوروبيين الغربيين بخصوص اولوية الشرقيين في فلسطين ووجودهم فيها قبلهم وذلك أن اليهود الذين طردوا من اسبانيا لجأوا الى بلدان حوض البحر الابيض المتوسط ، وحيث أن الحكومة العثمانية لم تعترف الا بالجالية اليهودية الاصيلة التي كان معظمها من السفارديين اليهود الشرقيين .

وقد بقي الحاخام الاكبر بتجبن من السفارديين حتى عهد الانتداب عهد هيرت صموئيل بذات عندما طالب الاشكنازيين بحاخام وهكذا أصبح اليهود في فلسطين حاخامان كبيران من هذا ردة الفعل لدى الاشكنازيين التفرقة العنصرية لديهم .

رابعاً : العلاقة الذهنية بين الشرقيين والعرب : سبب نفسي اخر هو اليهود الشرقيين يشبهون العرب بالشكل وطريقة حياتهم قال بن جوريين « عاداتهم هي عادات العرب » ويتحدث مايكل بلزر يقول « بأن الشبه بين اليهود الشرقيين والعرب يؤدي الى الخلاف القائم مع أن اليهودي الشرقي هو يهودي قبل كل شيء ويرى أن الكره راجع الى ثلاث اسباب هي ما يقوله البعض من أن اليهودي الشرقي يذكر الاشكنازي بعادات العرب الذي يهدهد بانقاء الدولة اليهودية والسبب الثاني يعتبروا اليهود الشرقيين متأخرون بالنسبة الى اليهود الغربيين ، وهذا ما يبرره بأننا نحن أخذنا الحضارة الى العرب ، أما السبب الثالث ما دام اليهودي الشرقي يشبه العربي في كل شيء اذ تخلت عنه اسرائيل مثل هذه يؤدي الى تخوف بحيث يأتي الوقت الذي ينحاز فيه اليهودي العربي الى جانب العربي .

من هنا كان الاهتمام الاشكنازيين المتزايد بغرب الشرقيين حتى لا يبقى لليهود الشرقي - أي علاقة بالعرب ومن هنا حرصهم على عدم المساواة مع العرب حتى تصبح الدولة عربية خوفا أن يؤدي تعامل العرب الى زيادة اتعزال اليهود الغربيين منا ينشأ من علاقات طبية ، والكلام الى مايكل سلزر . بين العرب المسيحيين والمسلمين واليهود ويسأل من الذي يشعر بالغربة بين الثلاثة عربي ، يهودي شرقي ، يهودي غربي ، الاجابة اليهودي الغربي .

خامساً : التخوف من أن تصبح اسرائيل بلدا متوصيا يريدون أن يزدادوا عدد اليهود الغربيين حتى تكون دولة اوروبية غربية والاغلبية من المسؤولين الصهيون يهاجمون بقوة بهستريا كل من يقول او تغير ان تصبح اسرائيل دولة متوسطة ويحيون اوروبيون قافيا وثقافة اوروبية عندنا سياسة اوروبية لا مانع عندنا أن نحمل التقدم والحضارة الغربية الى البلدان المختلفة في الشرق الاوسط وهذا ما قاله بنحاس ساير براسل جريدة الومدان وتعتبر عن تقديم اسرائيل طلبا للانضمام الى « السوق الأوروبية المشتركة » ان اسرائيل اوروبية حضاريا وسياسيا واقتصاديا وان كانت جغرافيا تقع في الشرق الاوسط .

سادساً : الفروق الاجتماعية والدينية : الطقوس الدينية السفارديين الشرقيين تختلف عن الطقوس الدينية السفارديين الشرقيين . الناحية الدينية وتأثيرها أشد وأعق عند الشرقيين منها عند الغربيين ، ان فكرة فصل الدين عن الدولة هي فكرة اوروبية وكل نشاط من هذا النوع يخيف الشرقيين وينذر بالخطر فيرفضونها ويقفون ضدها والذين

ينقسم المجتمع الاسرائيلي اليهودي الى اسرائيل الاولى وهي المؤلفة من اليهود الغربيين واكثرهم من (الاشكنازيين) واسرائيل الثانية هي اليهود الشرقيين وجميعهم (السفارديين) فاشكناز هي الكلمة العبرية الالمانية لليهودي ، والاشكنازي هو اليهودي الذي انحدر من أصل الماني ثم توسع مفهومه الى اليهودي الاوربي ، ام شعارد هي كلمة عبرية لاسبانية وكانت سفاردي تطلق على اليهود الذين انحدروا من الجاليات اليهودية التي طردت من اسبانيا والبرتغال على اثر محاكم التفتيش عام ١٤٩٢ م ثم سنة ١٤٩٢ وهاجر معظم هؤلاء الى جنوب اوروبا وبلدان الشرق الاوسط ويقسم رفايل باناتي اليهود الى ثلاثة اقسام رئيسية :

١ - الاشكنازيين وهم اليهود الذين عاشوا في القرون الوسطى في البلدان التي تتكلم الالمانية ثم اقتدوا الى الشرق والغرب وحافظوا الى عهد قريب على لغتهم اليديش .

٢ - اليهود الشرقيين الذين نفوا من فلسطين شرقا الى العراق ويران وافغانستان وجنوبا الى شبه الجزيرة العربية او البلدان الاسيوية الاخرى وافريقيا اما اللغة التي يتكلمونها فهي اللغات التي يتكلمها اهل البلاد التي عاشوا فيها .

٣ - والقسم الثالث من اليهود الذين تكلم عنهم ياناي فهم اليهود الاصليون وهم الذين انحدروا من اليهود الذين هاجروا الى شبه جزيرة اليريه خصوصا بعد فتح المسلمين سنة ٧١١ م وعاشوا تحت حكم المسلمين حتى كان طردهم النهائي عام ١٤٩٢ م الا أن هذا التقسيم التاريخي تبدل بمفهومه بالنسبة الى الاسرائيليين الاشكنازيين واصبحت تطلق على اليهود الغربيين والسفارديين تطلق على اليهود الشرقيين .

التمييز ضد اليهود الشرقيين

وهناك اختلاف بين اليهود الشرقي والغربي من حيث الديانات والثقافة فاليهود الغربيين عاشوا على شكل (الجيتو) وهي الحارات الانعزالية .

الاسباب والعوامل التي أدت الى التفرقة العنصرية في اسرائيل :

جاءت التفرقة بين اليهود الشرقيين والغربيين للاسباب التالية :

اولاً : الرواسب الذهنية والخلافات القديمة السفارديين اغنياء ويتمتعون بنفوذ مادي واجتماعي وخاصة في القرنين السابع عشر والثامن عشر بقيت رواسب البغض مدفونة وتظهر كلما سمحت لها

التمييز العنصري والتزواج

ان الاكثريه من الرجال الاسرائيليين يتزوجون من الفئة نفسها التي ينتمون اليها فيتزوج الهنغاري من هنغارية والروسي من روسية واكثر من ذلك أن نسبة التزاوج بين اليهود الشرقيين والغربيين ضئيلة للغاية وذلك لان الفريقين يفضلون الغربيات ومعظم اشركيين يتزوجون شرقيات ، وتدل الاحصائيات الاسرائيلية أن ٧٠٪ فقط من الزيجات التي عقدت عام ١٩٥٥ كانت بين رجال ونساء شرقيات وفي بعض السنوات وصلت ٤٣٪ فقط ويعتقد أن ازدياد التزاوج تساعد على انصهار ودمج الفئتين من الشرقيين والغربيين في مجتمع واحد .

أما نسبة التزاوج بين الرجال الغربيين والنساء الشرقيات فلم تزد مطلقا في حين أن التزاوج بين الشرقيين والغربيين ازاداد زيادة قصيرة . والسبب في انخفاض نسبة التزاوج بين الشرقيين والغربيين هو أن الغربيين عادة لا يقبلوا في الزواج او اقامة صداقات مع أفراد اليهود الشرقيين . اذ يعتبرونهم أدنى درجة منهم والاهالي الغربيين لا يسمحون بزواج بناتهم من شباب شرقيين ونذكر ما قاله أحد الاءاء الغربيين عندما سأله المؤلف روبرت غامزي عن موضوع التزاوج بين الغربيين والشرقيين فقال : لن أقبل أن تتزوج احدي بناتي من أسود أو أي شرقي وذلك ليس ليسبت لون البشرة وانما لاسباب أقرب منها أن بناتهم العائلي يختلف عن الغربيين وسبب اخر أنهم يأكلون بايديهم ومستوى المعيشة لديهم منخفض وليس لديهم طموح مثلنا .

اخبار الارض المحتلة

● علم مندوبنا في الضفة الغربية يقوم عددا من مديري التربية والتعليم في الضفة الغربية ببناء اقتراحا لرؤية كوصية الى التربية والتعليم من أجل القدس .

● يتعمد بتوصية لباس المعلم والطالبات في الضفة الغربية .

● صرح ابا ايوان وزير الفدرال السابق بان الولايات المتحدة بدورها في الشرق الاوسط اي أن تفي بملحة اسرائيل الرئيسية وبما يدور الوسط بين اسرائيل والصراع العربي في نفس الوقت ، وانه ابا ايوان انفقوا الى اليه الأمريكي السوفياتي المشترك ازمة الشرق الاوسط واصفاها بأنه صفحة مؤلة في تاريخ العلاقات الودية بين الولايات المتحدة واسرائيل .

● قررت بلدية الناصرة العلم تنفيذ مشاريع تطويرية في العلم العربي الذي يقع ضمن البلدية .

● وقال رئيس البلدية انه تعبى شبكة من الشوارع المرف في هذا الحي وكذلك فتح غرف أطفال وشراء سيارة خاصة لتفاد خزانات المجاز في الحي الى يتم ربطه .

● قررت البلدية الناصرة العلم بناء مدرسة ابتدائية جديدة وقطعة ارض لبناء خزان للمياه .

● قام موظفو وزارة الداخلية بجمع سبعة بيوت تم بنائها قبل اليدين في النقب في الولاية الأخيرة بالقرب من بئر السبع وهذه هي عملية الهدم الثالث التي تقوم بها وزارة الداخلية عشية أيام

يجعل من ورقة العمل الأمريكية الاسرائيلية فخا لاسرائيل . وذلك قررت ادارة التوجيه السي الحكومية بدعوة واحدة التقري في موفقتها على الاشتراك في مؤتمر جنيف في الظروف التي نشأت وباء في بيان الحركة من أجل ارض اسرائيل الكاملة ان مؤتمر جنيف الذي سيعقد في قل انقل قانس غريميكو تعمل في طباطها مونيخ جنيد في منقفتا . ومن جهة اخرى اصدرت ادارة حرب الامصار المستقلين بيانات ناضت فيه الحكومة اقرار ورقة العمل الأمريكية الأمريكية .

● ترأس مناهم بين رئيس الوزراء الجاية الصهيونية مجلس الوزراء بعد ظهر يوم الثلاثاء في القدس في هذه الجلسة ورقة العمل التي اجملها موشي ديان وزير الخارجية رئيسا لادارة حرب الامصار المستقلين .

● ظهر الخميس الماضي بحث خلالها موضوع الاستيطان في الضفة الغربية والبيان الأمريكي السوفياتي حول ازمة الشرق الاوسط .

● وكان من المقرر أن تعقد هذه الجلسة يوم الأربعاء الماضي . ولكن ان كتلة التجمع بمصرخا وكنته الحركة الديمقراطية للتحرير قة طليت عقد هذه الجلسة .

● وقد أجرى عدد من الاحزاب والحركات السياسية نقاشا سياسيا تمهيدا لهذه الجلسة .

● عقدت الكنيسة جلسة بعد ظهر الخميس الماضي بحث خلالها موضوع الاستيطان في الضفة الغربية العربية والبيان الأمريكي السوفياتي حول ازمة الشرق الاوسط .

● وكان من المقرر أن تعقد هذه الجلسة يوم الأربعاء الماضي . ولكن ان كتلة التجمع بمصرخا وكنته الحركة الديمقراطية للتحرير قة طليت عقد هذه الجلسة .

● أعلنت غولدا مائير رئيسة وزراء سابقا أن مؤتمر جنيف حول الشرق الاوسط ماله الى الفشل حتى لو عقد فعلا في نهاية المطاف بسبب سياسة الحكومة .

● واعربت مائير عن اعتقادها بان موافقة اسرائيل على اشتراك فلسطينيين في مؤتمر جنيف كانت خطأ فادحا .

● وانقذت مائير بشدة سياسة الحكومة في كل ما يتعلق بموضوع عقد مؤتمر جنيف وسياسة الاستيطان .

● وقالت ان مناهم بين رئيس الوزراء كارتر في حل النزاعات والولايات المتحدة وتمهيداتها اراء اسرائيل حول تنسيق مفاوضات للبلدين بشأن عقد مؤتمر جنيف .

● وقالت مائير ايضا ان بينهم اكتفى بالمراسيم والامور الشكلية وكانت مائير تلقي كلمة في نادي نضالته في كريات شمونة مساء الاثنين الماضي .

● جريدته هارتس (١٠-١١-٧٧) .

● قالت صحيفة هارتس الإسرائيلية يوم الثلاثاء الماضي ان احزاب اليمين في جامعات اسرائيل قد دخل يومه الثاني عشر .

● وقد بدأ الضراب العام بسوم الاثنين ويقتصر عدد الاربعة عشر المشربين بعشر الارب اعاري بسبع جامعات في اسرائيل .

● وفي نفس الوقت عقدت منظمات العمل تجمعات عمالية ليوفضوا لهم الاسباب التي ادت الى الضراب العام .

● وقال الاربعة الذين اجتمعوا في الجامعة العربية بالقدس بشأن اضرابهم اضراب سياسي .

● اعتدت الحركة من أجل ارض اسرائيل الكاملة ان الاتفاق السوفياتي الأمريكي الذي تم في البيان المشترك الدولتين العظيمين

مسابقة

عبد المهيمن الباركي

رحلتين الى لندن وقبرص

١ - مفاداة عمان إلى لندن في ٧٧/١١/٢١ والعروة في ٧٧/١١/٢٧

٢ - مفاداة عمان إلى قبرص في ٧٧/١١/٢٠ والعروة في ٧٧/١١/٢٥

لجنة ولادة المولود بركة بفضائل

شركة أمين مسكون اولاده / مسعود ومير

مات (١٩١١-١٩٧٧) - ٣٧١٥٠ - صحت اتمه - محال

الموساد: أجهزة المخابرات الإسرائيلية الحلقة الأخيرة من قصة اختطاف ايخمان

Dennis Eisenberg, Uri Dan, Eli Landau

MOSSAD



« يتعين علي أن أعلمكم بأنه منذ مدة قصيرة استطاعت المخابرات الإسرائيلية أن تقيض على أحد كبار مجرمي الحرب النازية ، هذا الرجل الآن

خلف القضبان في أحد السجون الإسرائيلية وسيحاكم قريباً على الجرائم التي ارتكبها »

ومنذ ذلك اليوم لم يعد أحد حتى في الإحاديث الخاصة ، يصف رئيس الموساد ب « أيسر الصغير » كما كانوا يدعونه في السابق .

هذه الوقائع نضعها أمامكم أخي القاري لكي تتبين لك الحقيقة الحقيقية التي تنطق فيها مغايرت العدو والاساليب التي تتبناها الجيوش لتحقيق أغراضها . هذه الاساليب التي لا تعرف باية قيمة من قيم الشرف والعق .. كل ذلك من أجل التعرف على العدو فكسرا وتخطيها واساليب عمل

اللحظة التي جلس بها في مقعده انقضت أسارير وجهه عندما رأى من نافذة الطائرة مجموعة من الموظفين ، تبدو على مظهرهم الاهمية يركضون نحو المدرج باتجاه الطائرة ، وحالا تم تشغيل محركات الطائرة وابتعدت بأقصى سرعة ممكنة باتجاه مدرج الاقلاع ، وأقفلت فوراً في الثانية عشرة وخمس دقائق بعد منتصف الليل . ولم يعلم احد حتى الان ماذا كان يريد أولئك المسؤولون الأرجنتينيون الذين ركضوا باتجاه الطائرة .

وفي عاصفة الاحتجاجات التي قامت بها السلطات الأرجنتينية فيما بعد ، عندما علمت بالطريقة التي تم بها اختطاف ايخمان ، رأت المخابرات الإسرائيلية أنه لم يكن من المناسب السماح لتلك السلطات بأجراء تحقيقاتها في الدقائق الأخيرة للرحلة من تنفيذ عملية الاختطاف لم يعلم طاقم الطائرة الحقيقي بالاسباب الحقيقية للرحلة ، وبحقيقة من على الطائرة الا بعد اقلاع الطائرة وتولى الطبيب فحص ايخمان عدة مرات أثناء الرحلة وذلك للتأكد من أن الجرعة المخدرة التي حقنه بها لم تصبه بأي سوء . ولم يغيب السجين لحظة واحدة عن أنظار حراسه خلال الاثنين والعشرين ساعة التي تحتاجها الطائرة للعودة الى إسرائيل . وعند هبوطها في دكار للتزود بالوقود ، سمحت سلطات المطار الى النائمين من أفراد الطاقم الاحتياطي بالبقاء على الطائرة .

بعد وصول الطائرة الى مطار اللد ، ذهب أيسر هاريل لمقابلة رئيس الوزراء ، ولاول مرة في حياته سمح رئيس الموساد لنفسه بالمزاح مع بن غوريون قائلاً :

« لقد أحضرت لك هدية صغيرة »

وخلال بضعة ثوان ، بقي بن غوريون صامتاً من الدهشة ، إذ كان يعلم بأن الموساد كانت تقوم بملاحقة ايخمان . ولكن أيسر هاريل المتحفظ كان قد أبقي نبأ القبض على ايخمان سرا ، التي اللحظة التي يتمكن فيها من نقل هذا الخبر شخصياً الى رئيس الوزراء .

وفي اليوم التالي ، في الثالث والعشرين من أيار عام ١٩٦١ ، وجه بن غوريون الكلمة التالية أمام الكنيست :

الاسرائيليين وخدمهم هم القادرون على القيام بمثل هذه العملية ، ولذا فان دورهم آت لا محالة .

كيف تم نقل ايخمان من الأرجنتين الى إسرائيل

تم الاعداد لطريقة اخراج ايخمان من الأرجنتين بعناية فائقة ، إذ ادخل أحد رجال الموساد الى مستشفى محلي مدعياً بأنه مصاب بجروح في المخ على اثر حادث مقتل ، وكان أحد أقارب المصاب

الذي لم يكن سوى طبيب من الموساد ، يقوم بزيارته يومياً ، حيث كان يشرح «للمصاب» كيف يجب أن يصف حالات الغثيان التي من المفروض أن يتعرض لها وذلك بقصد اظهار تحسن يومي بطي لحالته العقلية .

وفي صباح يوم ٢٠ أيار ، كانت حالة «المريض» جيدة لدرجة سمح له الأطباء معها بمغادرة المستشفى . وبناءاً على طلبه ، فقد زودوه بالشهادات الطبية اللازمة ، وأذنوا بمغادرة البلاد والعودة الى بلده إسرائيل . وفور خروجه من المستشفى تولى فريق الموساد استبدال صورة زميلهم بصورة لايخمان .

كانت أدق اللحظات في حياة أيسر هاريل هي تلك التي تعرض فيها ايخمان للتفتيش الرسمي من قبل رجال الجمارك والجوازات في مطار بيونس ايرس ، خاصة عندما قام أحد الخبراء بفحص نهائي لجوازات السفر المزورة التي قدمت اليه

بالاضافة الى الوثائق الطبية المرافقة ، والتأكد من أنها تحمل الاختام الرسمية الحقيقية لحكومة الأرجنتين . وفي ذلك الوقت كان ايخمان قد ألبس الزي الخاص ، لوظفي شركة العال بعد أن قام الطبيب الخاص بفريق الموساد باعطائه جرعة مخدرة تجعله في حالة لا وعي كامل لكل ما يدور حوله ، ولكن لا تحول دون تمكنه من السير بمساعدة اثنين من الرجال يتوكأ عليهما .

وهكذا سارت العملية كما خطط لها ، فارتقى ايخمان سلم الطائرة بمساعدة اثنين من رجال طاقمها ، ولكن كانت هناك لحظة حرجية عندما قام أحد موظفي المطار بتسليط أضواء الكشافات على سلم الطائرة بهدف إثارة درجات التسلم

مساعدة « للمريض » في صعوده الى الطائرة . وعند دخول ايخمان الى الطائرة اجلس على أحد كراسي الدرجة الاولى بالقرب من النافذة ، وجلس حوله « بقية أفراد الطاقم الاحتياطي

للطائرة » الذين تظاهروا بالنوم بسبب الاعياء الشديد الذي سببته لهم إحدى السهرات الصاخبة في بيونس ايرس ، وقام قائد الطائرة بتخفيف الاضاءة في ذلك الجزء منها بناء على تعليمات رئيس الموساد ، حتى اذا قام موظفو المطار بأجراء عملية تفتيش أخير للطائرة ، لن تكون قلوبهم قاسية لدرجة ايقاظ أفراد الطاقم الاحتياطي للطائرة طلباً لهوياتهم . ومع أن ايخمان يحمل جوازاً إسرائيلياً كان قد أعد له باتقان ، وكذلك شهادات طبية أصلية ، إلا أن رئيس الموساد لم يكن يريد التعرض لأيه مخاطرة إذ من الممكن أن تقوم السلطات الأرجنتينية بعملية واسعة للبحث عن ايخمان في جميع أرجاء البلاد ، فهذه تسعة أيام مضت على اختطافه .

إمكانية فشل العملية في لحظاتها الأخيرة

مر ببقية رجال الموساد الواحد بعد الآخر عبر إجراءات الجمارك والجوازات ، وكان أيسر هاريل آخر من وصل منهم الى الطائرة . وفجأة ، وفي

في الشهر المقبل تصدر منشورات ستانكي في باريس كتاب « الموساد : أجهزة المخابرات الإسرائيلية » ويصدر الكتاب نفسه في بريطانيا في كانون الأول ، وفي الولايات المتحدة في شباط كما يصدر في الرض المحتلة بالعبرية في شباط القادم .

وإذا نشر « الاخبار » هذا الكتاب ، كانها تتوخى بها تسلط الضوء على جانب من التفكير الإسرائيلي فيما يتعلق بتعظيم دور « الموساد » - أجهزة المخابرات الإسرائيلية - عبر كتب لا تخلو من الدعاية المقصودة . وإن كانت تتضمن معلومات تساعد في ضوء التحليل الموضوعي على تفهم طريقة عمل الموساد بشكل يخدم في اجناب مخططاتها ويكشف اختلافات العدو واساليب تخطيطه وتفكيره .

قضى ايخمان في نفس البيت اسبوعاً كاملاً ، وكان الضوء الكهربائي يشع ليلاً نهاراً داخل غرفته حيث أن النافذة الوحيدة الموجودة في الغرفة كانت قد جلت بالقماش الاسود ، وكانت هناك سيارة جاهزة في كراج المنزل ، أعدت من قبل

الانسحاب الفوري في حالة ما اذا اكتشف مكان ايخمان من قبل اصدقائه أو بواسطة البوليس . أراد أيسر هاريل أن يكون متأكداً تماماً بأن سجينه هو حقاً أدولف ايخمان ، فقام باستجوابه

بنفسه لعدة ساعات حول أعماله السابقة . وهن البديهي أن كان ايخمان في حالة شديدة من التوتر بل أقرب منها الى حالة الرعب ، وذلك عندما يفكر بأن حراسه سوف يقتلونه بين لحظة وأخرى وخلال فترة من الزمن ، رفض تناول الطعام الذي يحضره حراسه له لاعتقاده بأنه مسموم بل كان يصر على أن يتذوقونه قبله .

وفي الحقيقة ، كان وجود ايخمان أمام الاسرائيليين امتحاناً كافياً لهم ، إذ كان ذلك الوجود كافياً ليقاظ كابوس الماضي . وقد مثلت مراقبتهم له مهمة غير عادية اتخذت طابعاً روتينياً للحيلولة دون هربه أو قيا ، بمحاولة انتصار .

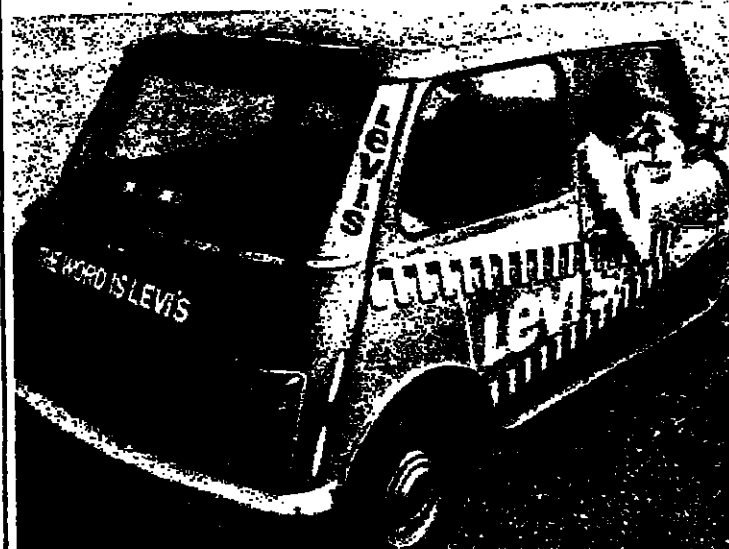
كان على طائرة العال أن تغادر بيونس ايرس في العشرين من شهر أيار ، أي بعد تسعة أيام من القبض على ايخمان . وكان من المستحيل تقديم ذلك الموعد خوفاً من إثارة ارتياب السلطات

الأرجنتينية . وقد توقع أيسر هاريل بأن عائلة ايخمان لن تبذل مباشرة بالشرطة على أثر اختفائه ، إذ أن عليها في هذه الحالة أن تعترف بأن « ريكاردو كليمنت » هو في الواقع شخص آخر ، كما أن ظهور اسم ايخمان على الصفحات الاولى للصحف سوف يثير بالتأكيد احتجاجاً عالمياً ، مما قد يؤدي الى اعدامه رأساً على أيدي خاطفيه .

هذا وقد صدقت توقعات رئيس الموساد ، فلم تتصل عائلة ايخمان بالشرطة ، بل أنها اتصلت بالمستشفيات والعيادات في المنطقة ، لمعرفة ما اذا كان قد أصابه أحد الحوادث . ثم اتجهت الى

طلب العون من الاصدقاء والمتعاطفين ، فما كان من اصدقائه النازيين سوى الاختفاء . وبالتالي انتقل معظمهم الى اوروغوي لكونها أكثر اماناً وحفاظاً على حياتهم ، ولأنهم كانوا مقتنعين بأن

صناعة جديدة في عالم الدعاية



صناعة جديدة في عالم الدعاية - ان تشهرا مشهوراً في إيطاليا هذه الم - والواقع ان فكرة لصق الاعلانات للسيارات ليست جديدة ولكن يرد في الفكر ان السيارات تجل في الدعاية خصوصية .

بالمناسبة فكرة في هذه الصورة يرد ان يفكر صاحب السيارة ان الذي يملكه سيارة ، وتديه له الاعلانات مجاً .

الاعلان الجاني ليس الاثر الوحيد هذه الصورة بل قطع له الشركة ما يبلغ ستة جنيهات استرلينية يا وتتراوح فترة الاعلان من ثلاثة وري الى ستة اشهر . الجدير بالذكر ان الفكرة نشأت

اعلان عن سيارة خاصة

الفرات

الجَرَارات الزراعية الأفضل

شركة الفرّات لصناعة الجرّارات

٦٠ حصان
٧٠ حصان
٨٠ حصان

حلب - هاتف: ٢٦٣٠٥
ببرقياً: الفرّاتكم



ALFURAT



الارهاب اليهودي في الولايات المتحدة الأمريكية

يشكل « اللوبي اليهودي » حقيقة واقعة في الولايات المتحدة . لان هناك ستملايين اميركي يؤيدون اسرائيل ولا يهمهم الدين اليهودي كثيرا . ولا تشكل الدولة العبرية بالنسبة لهؤلاء هاجسا حقيقيا . وقد كان المعلق في مجلة « النيوزويك » كيرميت لانستر . قد عبر عن هذه الظاهرة عندما قال ان جيمي كارتر فضل اغضاب السوفيات - مؤقتا - على ان ينفذ اليهود الاسيركيين نهائيا .

ويشكل اليهود الاميركيون نسبة ٣ بالمائة من مجموع السكان في الولايات المتحدة . لكن تأثيرهم يفوق بكثير هذه النسبة . وكما ذكر ستيفن ازاس ، مؤلف كتاب « اليهود والسياسة في الولايات المتحدة » فان ١٠ بالمائة من المحامين و ١٠ بالمائة من اساتذة الجامعات و ٩ بالمائة من الاطباء هم من اليهود . وفي الكونغرس تبلغ نسبة الاعضاء اليهود ٢٢ بالمائة . يكون الرقم الثاني بعد ماكفيرن . في انتخابات الرئاسة لعام ١٩٧٢ وهذا دليل على ذهنية القيتسو الثانية : « من اجل عدم الاسارة الغريب يجب ان لا يكون اليهودي »

وقد جمع « الصندوق اليهودي » في الولايات المتحدة عام ١٩٧٢ مبلغ ٥٠٠ مليون دولار . في الوقت الذي لم تستطع فيه منظمة الصليب الاحمر الاميركية جمع اكثر من مبلغ ١٢٠ مليون دولار كתרعات للمنظمة وهناك تحذير من مجلس الشيوخ الاميركي بأنه سوف لا يوافق على

بارزا . . .

وهذا يحدث بالطبع بعد اثبات الوجود والتأثير في اوساط النخب . وفي أكتوبر عام ١٩٧٥ وضع الجنرال براون قائد القوات المسلحة الاميركية موضع المراقبة « مجموعة من اليهود كانت تتجسس على الصحف والبنوك وتنفذ المجموعة من طلاب جامعيين »

وفي البيت الابيض ، عصابات مغناطيسية : تنطق الاخبار ونفسي بمعلومات سرية عندما ترى ذلك مناسبا . وهذا ما حصل فعلا في قضية ووترغيت في عهد الرئيس نيكسون . ان اقصى جماعة من اليهود المتطرفين « بعض المعلومات المتعلقة بهذه القضية » فانفجر الموقف .

ويذكر اليهود بان مجازر هتلر في المانيا ، فسمع ، جعلت الينايت يتكثرون دائما . ويخبرون : هتمان حياتكم في اسرائيل . وقد تبدل الاحوال في اميركا . ويقتصر اليهود للنزوح والتشرد كما اصابهم بالامس في المانيا . واليهود لا يريدون ان تحمل الامور على حديدهم ٢٠٠ كما حصل في عام ١٩٦٩ عندما رفض روزفلت « صديق اليهود » مراعاة لاهل ، دخول ٩٢٠ مسافرا كانوا على ظهر الباطرة « سانت - لوس » وكانوا هاربين من المانيا ومعهم سمات دخول الى كوبا . ورفضت هافانا ايضاً السماح لهم بالنزول .

نشاط على الحروف

بين الخدمات والإنتاج

التقدم الاقتصادي لا يحصل إلا بتكثير الإنتاج والقوة العاملة تعمل في قطاعات الخدمات والإنتاج وكلما كان عدد المستغلين بالإنتاج أعلى نسبياً من المستغلين في الخدمات زاد النمو الاقتصادي ولمرأى من الأردن عدد العاملين في التعليم والواصلات والصحة والأسواق والطعام والفنادق والمهن الحرة والموظفين في بقية الدوائر الحكومية أي المستغلين في تقديم الخدمات لوجئنا أكبر من المستغلين في حقل الإنتاج الزراعي والصناعي وهذه الحالة هي التي جعلت جلالة الملك المعظم أن يضع شعار المعروف الذي يقضي بنقل المجتمع الأردني من مجتمع خدمات إلى مجتمع إنتاج .

ثروة ..

لنحسن استثمارها

لا نشك أبداً في أن جميع الحكومات العربية تحت وتشجع المغتربين من إبنائها على العودة إلى وطنهم الأم كلما سئحت لهم الفرصة للاطلاع عن كُتب على قضايا إمتهم والتعرف على ما أحرزته من تقدم على مختلف الأصعدة فهم بمثابة سفراء لبلدهم في الخارج لا بد لهم من الرجوع إلى حكوماتهم ما بين حين وآخر للتداول والمشورة حول أفضل السبل لخدمة القضايا العربية في المجتمعات التي يعيشون فيها والدفاع عن حقوق وطنهم العربي الكبير .

الآف ..

وليس غداً

من فرط ميلنا إلى تبسيط الأمور ، تعودنا أن نقول أن إسرائيل لن تترجح عن مواقفها المتصلبة إلا إذا ضغطت أمريكا عليها . وفي غمرة هذا التبسيط ننسى الشق الآخر من المعادلة ، وهو أن أمريكا لن تبشر ضغطاً ما على إسرائيل إلا بالقدرة التي يؤثر فيه العرب على أمريكا .

ويخفي كل من يقلل من شأن المغتربين سواء كانوا عرباً أم من أمم أخرى فلو أمعنا النظر في ما تقوم به الجاليات اليهودية في الخارج من دعم لإسرائيل وهي على باطل لا دركنا ما يمكن أن تقوم به جالياتنا أو ما يجب أن تقوم به لدعم الأمة العربية وهي على حق .

وبمعنى آخر فإنه ينبغي علينا ونحن نواجه مخططات العدو الإسرائيلي الذي يحاربنا بكل الوسائل أن نرد عليه ولو ببعض الأسلحة التي يستخدمها ضدها ومنها تنظيم جالياته في الخارج .

وإذا نرغب بوقف اتحاد مؤسسات الجاليات العربية في اميركا اللاتينية ، فأننا نأمل في أن يتعاون الوفد مع الحكومات العربية ، على إقامة الجسور التي تصل المغترب بوطنه . والاتفاق على صيغة من التعاون المشترك تبقي الوطن حاضراً في ذهن المغترب مثلما تبقي المغترب مستقراً للاسهام في تحقيق طموحات وطنه .

إن الجاليات العربية في الخارج ، تمثل ثروة ضخمة . ويبقى علينا أن نحسن استثمارها لصالح القضية العربية . طارق خيري

مرة أخرى تلوح دلائل جنيف في الأفق القريب ، فهل هي دلائل جادة ، على الأقل من وجهة نظر إسرائيل ؟ لقد عاشت إسرائيل على الآرامات ، وقرضت وجودها بالعدوان والحرب ، فرضته على المنطقة ، وعلى العالم الذي ظل يذكرها - أقليمه بالعطف والمناصرة ، وغالبية باللوم والاستنكار . ولكنها في كل الحالات ظلت تجني ثمار عدوانها ، تأخذ دائما ولا تعطي شيئاً . تأخذ مما بقي لها من اصدقاء قليلين ، وتأخذ يومياً من الأراضي العربية التي تحتلها . من الخيرات وموارد الرزق . وهي منظمة إلى بسط جناحها على أراضي ثلاث دول عربية ، وترنو ببصرها إلى جنوب دولة عربية رابعة .

اسرائيل تعلم أنه كلما طال الوقت كلما افادت هي منه ، وكلما زادت فرص الخلافات العربية التي تقضي بهم إلى احتمالات التحول عن القضية الأصلية بالانغماس في قضايا فرعية تنسّف أي جهد موجه للعمل الموحد . والمطلوب أزاء هذا كله أن نحدد في هذه المرحلة الدقيقة ما نريد ، أننا قطعاً نريد السلام . ولكن هل هو نفس السلام الذي تريده إسرائيل ؟ وهل تستطيع إسرائيل فعلاً أن تعيش السلام كما يفهمه العرب ، وهي التي قامت وقويت وتوسعت بالعدوان وليس بالسلام . أم أن سلامها يختلف في مضمونه وشكله عن سلام العرب ؟

لا بد قبل مؤتمر جنيف من أن يعرف العرب أولاً ماهية السلام ، موضوع التفاوض والبحث ، وأن يباشروا كل الضغوط على من يستطيعون الضغط لقرار السلام .

هل حددت القمة العربية ذلك من خلال خطة رئيسية تتفرع عنها خطط ثانوية ؟ أم أن دول المواجهة فوضت بوضع هذه الخطة ، وأن تحركاتها محكومة بما جاء فيها ؟ وهل حددت هذه الخطة ضمن تفصيلاتها وتفرعاتها أذوار عزب النقط في المساومة والضغط على أمريكا ، وهي التي تحتل مشكلة الطاقة مكان الصدارة بين همومها ومخلفاتها الجيوبوليتيكية ؟ ثم هل حددت هذه الخطة - تفصيلاً - المواقف العربية في جهة الدول الأوروبية لتكون عوناً لهم في الضغط على أمريكا ، وهي المحتاجة إلى حلفائها في أوروبا والمحتاجة إلى مخزون بترول العرب ؟

هذا كله يحتاج إلى توضيح وتحديد وتنسيق ، والآن وليس غداً . عاطف سماره

الاسرائيليون في اميركا لا يريدون الوقوع مجدداً في « أن يكون ثمن سكوتهم أوشفيتز ثانية » . فقد حصل أن صوتت دوله المكسيك عام ١٩٧٥ في ١٠ نوفمبر ، لصالح قرار الأمم المتحدة الذي يعتبر الصهيونية حركة عنصرية . وكان الرد على هذا الموقف مباشراً . فخلال اسبوع وقع الميزان التجاري في مكسيكو بعجز بلغت قيمته ٧٥ مليون دولار . وقد سجلت وزارة الاقتصاد المكسيكية التي تعتمد على السياحة تراجعاً في عدد السياح ٢٠٠ ألفي من الفنادق في العاصمة ٢٠٠٠٠ طلب حجز كانت مجلة قبل فترة التصويت على القرار .

نشاط على الحروف

بين الخدمات والإنتاج

التقدم الاقتصادي لا يحصل إلا بتكثير الإنتاج والقوة العاملة تعمل في قطاعات الخدمات والإنتاج وكلما كان عدد المستغلين بالإنتاج أعلى نسبياً من المستغلين في الخدمات زاد النمو الاقتصادي ولمرأى من الأردن عدد العاملين في التعليم والواصلات والصحة والأسواق والطعام والفنادق والمهن الحرة والموظفين في بقية الدوائر الحكومية أي المستغلين في تقديم الخدمات لوجئنا أكبر من المستغلين في حقل الإنتاج الزراعي والصناعي وهذه الحالة هي التي جعلت جلالة الملك المعظم أن يضع شعار المعروف الذي يقضي بنقل المجتمع الأردني من مجتمع خدمات إلى مجتمع إنتاج .

ثروة ..

لنحسن استثمارها

لا نشك أبداً في أن جميع الحكومات العربية تحت وتشجع المغتربين من إبنائها على العودة إلى وطنهم الأم كلما سئحت لهم الفرصة للاطلاع عن كُتب على قضايا إمتهم والتعرف على ما أحرزته من تقدم على مختلف الأصعدة فهم بمثابة سفراء لبلدهم في الخارج لا بد لهم من الرجوع إلى حكوماتهم ما بين حين وآخر للتداول والمشورة حول أفضل السبل لخدمة القضايا العربية في المجتمعات التي يعيشون فيها والدفاع عن حقوق وطنهم العربي الكبير .

الآف ..

وليس غداً

من فرط ميلنا إلى تبسيط الأمور ، تعودنا أن نقول أن إسرائيل لن تترجح عن مواقفها المتصلبة إلا إذا ضغطت أمريكا عليها . وفي غمرة هذا التبسيط ننسى الشق الآخر من المعادلة ، وهو أن أمريكا لن تبشر ضغطاً ما على إسرائيل إلا بالقدرة التي يؤثر فيه العرب على أمريكا .

الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
الاسماء	المناصب	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات

تعلن أمانة العاصمة على حاجتها الى عدد من الموظفين
ليتم تعيينهم بوظيفة مراقب ائنية على أن تتوفر فيه
الشروط التالية :-

- ١ - أن يكون أرمني الجنسية .
- ٢ - أن يكون حاصلا على شهادة الدراسة الثانوية
العامة بالاضافة الى شهادة مراقبة الإئنية من معهد
معتبر به .
- ٣ - أن لا يكون ملتبزا بالعمل مع اية دائرة حكومية او
مؤسسة رسمية .
- ٤ - أن لا يكون من المواليد المطلوبة لخدمة العلم .

على من تتوفر فيه الشروط المطلوبة ، ويرغب بالعمل
مراجعة قسم شؤون الموظفين في الأمانة ومعه الأوراق
النبوتية اللازمة ، علما بان آخر موعد لقبول الطلبات
هو نهاية يوم ٢٥-١٠-١٩٧٧ .

نصوص

تناهي ولا يتجدد
وتناهي فلا أصلك

- بم تبدأ نهارك ؟
- أبدا يومي بالأمس والملم
- الماء والحلم ؟
- الماء رمز التجدد والحركة ، والحلم يعني الخروج إلى ذلك .
- أما أنا فأبداه بالفناء والانتظار
- الفناء حلم أيضا ، وماء يجري .
- واكتب في مفكرتي يوما آخر .
- وأنا أقرأ ظلال الأطفال والكمالات التي تتفتح ، وتحمل ألوانك .
- أقول بالألم التي تجيء ابتسمي
- وأقول يا أمواجي اشتدي حتى أكون .
- لكنني أعود في تجوالنا المسائي المعتاد لمواصلة غنائي وتصعيد الانتظار .
- لا تظلي أسيرة للفناء فهو مقتلة العيانا
- أنت تلونه بالكآبة والافتقار .
- كيف ذلك ؟
- تناهي ولا يتجدد ، وتناهي فلا أصلك
- يغمرني الماء ، وأركض في نهر الحلم وحيدا
- أبحت عنك .
- لمست حافة بالأسرار والأسوار .
- أراقبي واضحة وأنا أجهد في فك حصار الأيام .
- ألم ينته الحصار بعد ، فقد أفضيت إلى البر ؟
- كل بر ينطوي على حصار آخر ، من هنا لا يأخذ العمر راحته الدائمة .
- لكنك في كل مساء ، تأخذ في أنشادك .
- كل مساء يبعث بي التجوال حنيئا للحلم .
- التفاصيل ، ولكنك تشغلين كل تطلعاتي ولا تحترقين معي .
- أنت تفنيني كثيرا إلى الوحدة .
- لا ، أنا أدعوك باتجاه المشاركة في هذا الزحام .
- لكنه الزحام الذي لا ينتهي .
- ذلك أكثر جدارة بالحياة والاحسان .
- اليس هذا مجرد تطمين ذاتي ؟
- لا ، أنه اجترار حلم وذات
- هل تشعشع طريقنا ؟
- أطمح أن تأخذ خطا واحدا ، وإن تضيق .
- ذلك لا يبدو جليا .
- لا يوم ذلك .
- أنت تزرعني في الميرة
- وأنت ترصدني في السكون
- سيمتد بنا التجوال ، وأبصر على الضبابية مازال
- في مكانه .
- عزائنا في النهر الذي يغير ملابسه كل آن .

محمد القيسي

الخضر وكنيست الحج

د. نبيل العظمي



أصارت مهرة الخضر عتقاء بلا منقاد ؟
أصار صهيلها التفريد أم تفردها التسهال ؟
يسك الموت قافيتي لها وأقيم في ترحال .
لماذا يماريا القوم لم اليس لكم تاجا ؟
ولم تجلس على عرش من الأطفال
لماذا يماريا القوم صرت محاربا جوال
تعلم من فنون السيف ما لم تعرف الأقوال
بلا درع بلا ترس بلا وتر بلا قيثارة
صهيل الماء يسكنني ، براءته تحركه
وجذب الماء نقي الماء
فهل هذا زمان الحب أم هذا زمان الندب
زمان العار هذا أم زمان الفار ؟
بلا سكن بلا وطن يصير الحب
بلا سكن بلا وطن يصير الخضر
فتظنوا وجهه بالرحم والأحجار
وجروه بلا توب إلى الأبد أو للنداء
وذروه رمادا طعمة للريح والأعاصير
لأن الخضر يسكنني لأن الخضر
أعود لكم براق المصطفى سفري
حضورا كنت لم أغب
وبينكم مضفت الوحل ، شربت البول
شهدت القتل لم أغب
ليست ميادة الأتقاء صلابا على الشهب
أبدل صورة الأشياء
أطير على جناح الحزن والأحياء
أخمر نطفة القلب
والتم زائف الأسماء
ويرفع كاهلي صخرا ولا كالصخر
وأركب مهرة الخضر ولا كالمهر
لاني عاشق ريان .
لاني عاشق ريان يسوق الموت راحتي
وأحمل حول خاصري حجاب الموت
ألا أقرأ فوق شاعرتي هنا تنوي
ضلوع الخضر صارت فوق سارتي
شراعا يمشي الأزمان
يسوق الخصب في غيم من الأحزان

أسوق الخصب في غيم من الأحزان .
زمان الحزن هذا لا يناسبه من الأوزان
سوي بحر نجيمي يفر سحنة الأرض
زمان الحزن هذا كان . . . من غضب ومن رنجر
فيالوأم من منكم يشرع صدره للموت ؟
وبلا لوام من منكم يدفق بيد العمر
كما دفقت
وبلا لوام من منكم يصير الخضر مسكنه
ويعطي الخضر
عبوات واجحة من الفجر ؟
دعاة القتل كثر بينكم . . . والصبر والإيمان
فهذا يقتل الإنسان بالإنسان
وهذا يقتل الإنسان بالوطن
تأمرتم على طفل على وطن من المشب
تليس صورة الرحمن
وقلت واده احسان
تركتكم فوق جنته سنابل ما بها حب
من الربيع
لأن القتل صار شريعة فالخضر مصلوب
على الأسوار
تنفر عنه للحقد أغربة
وتأكل وجهه الريان تأكل قلبه المألن
لأن القتل لأن القتل لأن القتل
فما هي حرمة الأكياد ما هي حرمة الإنسان
وبعض الطير عند الموت أظفار ومنقار
وبعض الطير عند الموت أجنحه وتفرغ وانهار
زمان الندب هذا أم زمان الحب ؟
زمان العار هذا أم زمان الفار ؟
كنت لكم باجنتي كنت لكم باهدي وحجرتي
دم الأسفار محجرتي
ونض الموت نض الموت نض الموت !!
قياسرت ترات بها إلى الأعماق
تنفر كل شيء في غير القلب
شاه الجلد ، شاب الشعر ، غام الذهب
وصار السج والجان وسع الأفق . . . والصياد
تليس صورة العصور من يضطاد أو يضطاد ؟

هدير البحر في كلمي وموج البحر سمت البحر
اني عاشق ريان
نفقت على عباداتي جنون الشمس
وارتجلت معي أحلام أمي
والصبايا السمر انتقن في جياه
الصخر رحلة مارد انسان
تعاذني صبايا الريح
يعاذني رفاق الحي بقلب وجهه الأفق
وأرحل ليس بقطني إذا ما أحو لك الفسق
لاني جئت هذا العالم المنفي من رحم
بقيتي ، ونطفة بخضر منها الرمل
يدل وجهه الحجر . . . وينتحر .
فهذا صبري العاري يعاني مايعاني الصبر
لا جنع ولا متقاد
تسر كل جانحة بنسار
على دولاب من نار
يدور بدور والصياد
يطرز بالرماس الصدر
هل في الصدر من أسرار ؟
وانهض من رمادي ليس بقطني
باني مت ، لأن القبر يعرف ان سارتي تحيل
القبر بحر كي تخوض القبر .
وحلم الماء مند ولدت بصحني
براءته تصير دما على عتي
والم الماء ملحا صار في شفتي
والم الماء جرحا صار في كبدي
والم الماء أي حرائق برغت
بلا ضوء تظلمي على جمر الهوى على نار من
الأسفار .
وكم من مرة عاقت مهر الموت
لأن الموت نبض الماء
وكم من مرة غرقت نصل الحب في كبدي
وعمرى كم ، وكم مررت وجه الماء
لاني عاشق والبحر يعرفني
لاني عاشق والخضر يسكنني
فيا لوام يا شجر يستهم ههنا
والريح تعرف أني ريان

ماهية النقد الواقعي

والوعي لا يكفي لان هناك علاقة قوية من الوعي والواقع الاجتماعي ، فالوعي عند الانسان ليس وضوذا وديا وانما هو وجود اجتماعي فترابط حركة الوعي في الاثر الادبي وبين الواقع الاجتماعي المتعاطي مع كل ظواهر الكون والحياة متفاعلا مع الوعي الادبي الذي يمتلكها الاديب او الناقد المتفاعل مع الواقع .
وبتجربة هذا التفاعل يمتلك أدوات وعيه ، الصورة ، البناء الحركة القاموس اللغوي ، فهذه العناصر الفنية هي التي تجسد هذا الوعي بوجوده من الوجود الاجتماعي ومحاولة رصد الظواهر التي تنتج من حركة هذا الواقع سواء كانت ظواهر او سياسية او اقتصادية واخلاقية .
وبالشكل المحدود وبالملاموس فان النقد كلما كان متفاعلا مع الاثر الادبي الاصيل وقدرته في نقل الحدث والظواهر وتوجيهها ضمن المعنى السليم وتقريبه من انفس القئات الشعبية كلما كان نقدا ادبيا يزيد من خلق وابداع روح تربية وفكرية هادفة للاخلاقيات القئات الشعبية ويجسد طموحاتهم في خلق قيم جديدة وتجسيد اوضاع فكرية متطورة .
زياد ابو مهران

قابليات خاصة ومتعددة ، مرتكزين على ارضية فكرية تدفع بتطور الادب والفن ليصبح روح تربية لغالبية الناس .
ان اهمية النقد الادبي يزداد غناه الحقيقي حينما يصبح الفن للشعب وان الشعب للفن ، حيث ان هذه الفكرة أصبحت وسيلة فعالة كقوة للتربية الروحية ولعامل مهم للتطور الابدائيولوجي والجمالي سواء في ازواق الناس ام في عمل الادباء .
فالنقد الادبي يستلزم حرجا يحدد الفروض الابدائيولوجية وعمق التحليل الاجتماعي مع الدقة الجمالية والموقف نحو الموهبة وتماز الجهود الخلاقة .
فقتنمين اي عمل فني يجب ان تكون الحياة الواقعية هي البداية وهي المرتكز . وان الابتعاد عن الحياة ذلك الخطر الذي يهدد النقد المرتكز على قواعد جمالية جامدة وثابتة ومثل هذا النقد كمن يحكم على نفسه بالعبودية للنظريات المتسلطة جاعلا نفسه عدوا لكل تقدم ولكل ما هو حديث ومبتكر .
الادب ويجب ان يصف ايضا النقد ، الادبي بالدعوة الى الحياة وربط هذه الدعوة بالنضال من اجل الحقيقة الفنية في الفن . لان الصدق هو الشرط الضروري للانتاج الفني ولكنه ليس مقياسا لوجوده فالجوده تتمثل من خلال افق المؤلف وفهمه الصادق وتعبيره الحيوي نحت تلك الظواهر التي يقطر عليها .
ان تقييم اي عمل فني يتطلب مطابقة الفكرة إلى ما يحويه هذا الانتاج من رغبات شعبية (طبيعية وحقيقية) ان مقياس جوده هذا الكتاب او العمل الفني يتبع برأيي مقدار ما يعبر عن الرغبات الطبيعية في زمن محدود ولشعب معين .
ان النقد الواقعي لا يتخلق من تصورات مسبقة حول ما يجب ان يكون عليه محتوى الانتاج الفني وكيف يجب ان يبني وما هي الاراء التي يعبر عنها بل يجب ان ينبع من الماسة الحقيقية الموجودة في انتاج الفنان ومن تحليل المحتوى الحقيقي لهذا الانتاج فواجبه هو كشف الفكرة المختبئة في انتاج الفنان .
فالنقد الواقعي بأسسه الجمالية التي طرحتها تشكل مواجهة صريحة (للنقد الجمالي) الليبرالي الذي يعارض ادخال مشاكل المجتمع المعاصر في الادب .

ان الكاتب والقارئ يشكلان العنصران الاساسيان في اي عمل ادبي ، بما لهما من علاقة متبادلة متفاعلة في نفس الوقت ، لكن يبقى هناك عنصر جوهري وحيوي يعطي العمل الادبي حيوية واثرا . في نفس القارئ الا وهو النقد الواقعي .
فالنقد الواقعي هو المعبر من الفن الادبي وهو الذي يحلل ، ويستنتج استنتاجات عامة من التجربة الادبية لتفسير ويدعم ويوضح القيم الانسانية والفنية التي يخلقها الادب ، فالذين يختارون مهنة النقد الادبي الشاقة ذات المسؤولية لزام عليهم ان يمتلكوا

اعلان طرح عطاء دراسات رقم ٧٧/٥٢ مركزي

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن حاجتها الى مكتب هندسي استشاري لعمل دراسات وتصاميم لشاريع مياه الشرب لكل من عين المتطور وسواقة وسميا .
فعلى المكاتب الاستشارية المسجلة والتي قامت بممارسة مثل هذه الاعمال سابقا والتي ترغب في الدخول في المناقصة مراجعة مكاتب المؤسسة اثناء الدوام الرسمي .
قيمة العطاء خمسون دينارا غير مستردة .
آخر موعد لتقديم المناقصات هو يوم الاربعاء الواقع ١٩٧٧/١١/٢ قبل الساعة العاشرة صباحا .
مدير عام مؤسسة مياه الشرب بالوكالة

اعلان من وزارة الصحة

سيرجي تحمى الصيادلة المتقدمين بطلبات ترخيص لزاولة مهنة الصيادلة يوم الاثنين الموافق ١٩٧٧-١٠-٢٤ وذلك على النحو التالي :
١ - الفحص التحريري يوم الاثنين الموافق ١٩٧٧-١٠-٢٤ الساعة التاسعة والنصف صباحا .
٢ - الفحص العملي والشفوي يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٧-١٠-٢٥ الساعة التاسعة والنصف صباحا .
يرجى تواجد الصيادلة المعنيين في جميع التابلات المهينة في الوقت المحدد .

سيرجي بوندرتشوك : مضج سوفياتي اختص في المعارك التاريخية الكبرى



تاريخيا بل يتناول قصة حبيبة مقاتل يقوم بدوره وهو يعود الى بلاده بعد الحرب ولا يجد منزله أو عائلته ولكنه يقابل راسسا متروكا يفتح معه .
وقد اتهم بوندرتشوك بأنه يقوم بعملين : الافراج والتعتيل وتعليله كان يوجه نحو التعتيل فلقد درس هذا الفن في مسرح روستوف قبل ان يدخل الى معهد السينما في موسكو عام ١٩٤٢ حيث كان تلميذا لودوفكين وغراسيموف .
وعندما كان لا يزال طالبا اشتراك في فيلم « المارس الشاب » المأخوذ عن رواية لاديف تسوي قصة قرقة من الكومسوسمول (الشبيبة السوفياتية) خلال الحرب العالمية الثانية . وقاديف هو الكاتب الذي انتشر بعد المؤتمر العشرين للحزب الشيوعي السوفياتي في ١٩٥٢ لانه لم يتحمل اتهامات خروتشوف الستالينية . ويرى النقاد السوفيات ان هذا الفيلم كان فاصلا في مهنة بوندرتشوك .

سيرجي بوندرتشوك الذي مثل فيلمه « قاتلوا من أجل الوطن » ونقدته السوفييات في مهرجان كان هو ولا شك المخرج السوفياتي الأكثر شهرة في الخارج وقد جعله معروفا في الغرب فيلم « الحرب والسلام » المأخوذ عن رواية ليو تولستوي والذي لعب فيه هو نفسه دور بيار بيزاروف . وقد عمل من ١٩٢٢ الى ١٩٢٧ في هذا الفيلم البالغ الطول والذي يستغرق عرضه ١٢ ساعة . واللوحة التي اعطاها بوندرتشوك عن « أوستلر في هذا » الفيلم « شقة » اختصاها في قس المعارك الكبرى . وقد وضعت امكانيات ضخمة في متناول لتحقيق ذلك .
وقد بقي ادينا لموضوع الحروب الدائرية الكبرى باخرجه فيلما سوفياتيا « إيطاليا هو » و « قاتلوا من أجل الوطن » المأخوذ عن رواية ليونيد شولوخوف لا يعرض مواجهة كبرى ولكن تراجع قرقة من القناصة السوفيات

اعلانات

- ١ - تعلن مديرية الخدمات الطبية الملكية عن حاجتها الى عدد من الطلاب في حملة التوجيه الفرع العلمي لابتدائهم في بعثات دراسية لبعض المهن الطبية المساعدة على الراغبين في الاستفادة من هذه البعثات مغالبة لجنة الانتخاب في مديرية الخدمات الطبية الملكية بتمام الساعة ٨٠٠ من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٨-١٠-١٩٧٧ مصطلحات مهمين الوثائق التالية : شهادة التوجيه . كشف العلامات . جواز السفر او الهوية الشخصية . شهادة الميلاد . أربعة صور شمسية .
- ٢ - لا يسمح للطالبات اللواتي سبق لهن وأن قاتلن اللجنة بمحادثتها مرة ثانية .

